



























# Un Tema de Interés Humano Desarrolla el Film Italiano "Cuatro Pasos en las Nubes"

VERISTÁ Y SINCERO ES EL DRAMA QUE SE NARRA EN "EL NOVENO: NO DESER"

La interesante personalidad de Roberto Rossellini, descubierta y consagrada en la película italiana "Roma, ciudad abierta", se repite en la producción del mismo autor, "El noveno: no desear".

La historia que el director nos cuenta es la de un hombre que, al ser condenado a muerte, se enfrenta a la realidad de su vida y a la posibilidad de escapar. El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

## Inaugurará el 4 la Temporada del Luxor

Inaugurando la temporada actual 1948 del teatro Luxor, el día 4 de febrero, el teatro dará a conocer la película italiana "Cuatro Pasos en las Nubes".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## El 26, el Operón. "Sin Sombra de Sospecha"

En la casa de un comendador, un asesino se produce una tragedia. El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## Douglas Fairbanks (H) Será un Desterrado

Annuncio la Universal que a principios del próximo mes de marzo se estrenará en el cine "El Noveno" la película "Sin Sombra de Sospecha".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## Gloria Guezmán Iniciaré su Temporada con la Reproñación de "No Salgas Esta Noche"

Como se ha venido informando en estas páginas, la empresa del teatro El Nacional ha conseguido la participación de Gloria Guezmán en la obra "No Salgas Esta Noche".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

## La Pieza del Astral! Llego Hoy a las 150

Alcanza a 150 representaciones en el Astral, la obra "La Pieza del Astral", que se estrenó en el cine "El Noveno".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## "Marrucos" Volverá a Figurar en Cortel

Una farsa escrita de Mario de Andrade, "Marrucos", volverá a figurar en el teatro Cortel.

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## Chaplin Ofreció un Argumento a Sandrini

Chaplin ofreció un argumento a Sandrini para la película "El Hombre Inolvidable".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## Funciones de Opera y Baile en el Colón

El teatro Colón dará a conocer una serie de funciones de ópera y baile.

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

## INCIDENCIAS REALMENTE DIVERSITAS SE ORIGINAN EN "EL HOMBRE DE SUS SUEÑOS"

Es notoriamente común la película "El hombre de sus sueños", que se estrenó en el cine "El Noveno".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

## "NO ME ARABONOS" ES UNA VERSION DESMEJORADA DE "AUN ASI TE QUIERO"

"No me arabonos" es una versión desmejorada de "Aun así te quiero".

El film, que se estrenó en el cine "El Noveno", es una obra maestra de la cinematografía italiana, que trata de la vida y la muerte, de la libertad y la esclavitud, de la esperanza y la desesperación.

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan

El 27, al Metropolitan

"La Metrópolis"

El 27, al Metropolitan





